

**DIPARTIMENTO DI PIANOFORTE
TRIENNIO e BIENNIO**

I° ANNO

Scale maggiori a 2 ottave fino a 4 alterazioni, scale minori a 2 ottave fino a 2 alterazioni

V. MANNINO Arpeggi

HANON: Esercizi da 1 a 20

ROSSOMANDI GUIDA TECNICA I VOL

Metodo Europeo vol I di Fritz Emonts

Studi tratti dal volume POZZOLI "30 studietti elementari"

POZZOLI La tecnica giornaliera del pianista (vol. 1)

Studio di piccoli canoni tratti da A. TROMBONE e KUNZ

Studi tratti da CZERNYANA (primo volume)

Studio di brani tratti da JUVENILIA

Libro di Anna Magdalena BACH

Studio di brani di autori vari tratti dalla raccolta antologica CESI-MARCIANO (I fascicolo)

Piccoli brani tratti dall'Album per la gioventù op. 39 di CIAYKOVSKY

Kabalevsky Brani per fanciulli op 27 e 24 piccoli pezzi.

Shostakovich – album per bambini

II° ANNO

Scale maggiori e minori a 2 ottave per moto retto e contrario

V. MANNINO Arpeggi

HANON: Esercizi da 20 al 30

ROSSOMANDI GUIDA TECNICA II VOL

Metodo Europeo vol II di Fritz Emonts

DUVERNOY - Scuola primaria

POZZOLI, 24 studi di facile meccanismo

POZZOLI, 16 studi di agilità

PICCIOLI - Esercizi preparatori per l'uso del pedale

Studi tratti da CZERNYANA (2 fascicolo)

Studi tratti da CZERNY, studi op. 299 (fino al 20)

Studio delle sonatine di Domenico Cimarosa

23 pezzi facili di BACH

Studio delle sonatine di Muzio Clementi e di F. Kuhlau

Studio delle sonatine di MARGOLA

Studio di brani di autori vari tratti dalla raccolta antologica CESI-MARCIANO (secondo volume)

Brani tratti dall'Album per la gioventù op. 68 di SCHUMANN

Il mio primo SCHUBERT

Il mio primo GRIEG

Il mio primo HAYDN

III° ANNO

Scale Maggiori e Minori a 3 ottave per Moto Retto e Contrario

B. CESI – V. MANNINO Scale

B. CESI – Arpeggi

ROSSOMANDI GUIDA TECNICA III VOL

DUVERNOY – Scuola Del Meccanismo Op 120

CLEMENTI Preludi Ed Esercizi

BARTOK Microkosmos III E IV Fascicolo

Studi Tratti da BERENS Op. 60

Studi Tratti da HELLER OP. 47

BACH, Invenzioni a 2 Voci e Suites Francesi

HAYDN Scelta di Sonate

Sonate Op. 49 di BEETHOVEN

I miei primi Clavicembalisti

Il mio primo CHOPIN

IV° ANNO

Scale maggiori e minori a 3 ottave per moto retto e contrario

B. CESI – Arpeggi

ROSSOMANDI GUIDA TECNICA IV VOLUME

BACH Suites Francesi

Studi tratti da HELLER op. 16

Studi tratti da BERENS op. 61

Studi tratti da POZZOLI, studi di media difficoltà

CZERNY: studi op. 740, op. 399, op. 299 dal n. 20 in avanti

Raccolta di clavicembalisti italiani (18 pezzi)

Scelta di sonate di HAYDN, MOZART e BEETHOVEN

CHOPIN Scelta di Valzer, Fantasia improvviso op 66

R. SCHUMANN - Scene Infantili (Kinderszenen) Op 15

V° ANNO

Scale maggiori a 4 ottave per moto retto e contrario e scale minori

per 2 ottave moto retto e contrario

ROSSOMANDI GUIDA TECNICA V VOLUME

G. PISCHNA 60 esercizi tecnici progressivi

Studi tratti da CRAMER, 60 studi

Studi tratti da HELLER op. 45, 46

CZERNY, studi op. 740, op. 399

LISZT Studi op 1

Scelta di sonate di HAYDN, MOZART e BEETHOVEN

BACH Suites inglesi, Sinfonie

CHOPIN Polacche e Preludi

Improvvisi di SCHUBERT op. 90

R. SCHUMANN Papillon op 2,

DEBUSSY – Children's Corner

Consolazioni di F. LISZT